

Contents / Inhoudsopgave

Introduction / Introductie.....	1
Association song / verenigingslied	1
General songs / Algemene liedjes	3
Scoring songs / Scorende liedjes	6
Opponent mistakes / Fouten van tegenstander.....	10
Other songs / overige liedjes	18
Ambience songs / Sfeerliederen	20

Harambee Wedstrijdprogramma





General songs / Algemene liedjes

*You can start singing these songs at all times, for instance at the beginning of a set or after a timeout.
Je kan deze liedjes altijd zingen, bijvoorbeeld aan het begin van een set of na een time-out.*

Hop, Hop, Hop, Harambee

Hop hop hop Harambee,
Harambee, Harambeeheehee.
Hop hop hop Harambee,
Harambee, Harambeeheehee.

Als je houdt van Harambee

Als je houdt van Harambee dan klap je hand,
****clap clap****
als je houdt van Harambee dan klap je hand,
****clap clap****
als je houdt van Harambee,
als je houdt van Harambee,
als je houdt van Harambee dan klap je hand.
****clap clap****
Zing je aja-jippie Harambee,
****clap clap****
zing je aja-jippie Harambee,
****clap clap****
zing je aja-jippieeee, aja-jippieeee,
aja-jippie Harambee.
****clap clap****

Optional extra verses depending on the opponent or situation / Optionele extra coupletten:

En ze gaan zonder punten weer naar huis
****clap clap****

En ze gaan zonder punten weer naar huis
****clap clap****

En ze gaan zonder punten, ze gaan zonder punten

Ze gaan zonder punten weer naar huis
****clap clap****

En ze gaan op de trekker weer naar huis
****clap clap****

En ze gaan op de trekker weer naar huis
****clap clap****

En ze gaan op de trekker, ze gaan op de trekker

Ze gaan zonder punten weer op de trekker
****clap clap****

Scoring songs / Scorende liedjes

These songs are sung when a point is scored by a Harambee player.

Deze liedjes worden gezongen als een punt door een actie van Harambee wordt gescoord.

Hard driven spike / Hard geslagen bal

Pomp hem er maar in

Instead of “pomp”, you can also use alternatives such as “prik” or “laf” depending on the situation.

Naast “pomp” kunnen ook woorden als “prik” of “laf” gebruikt worden, afhankelijk van de situatie.

En van je hela, hola pomp hem er maar in,
pomp hem er maar in, pomp hem er maar in.
En van je hela, hola pomp hem er maar in,
pomp hem er maar in!

Oh ja lekker

Oh ja lekker
Jalalalala
Oh ja lekker
Jalalalalala la la

Tip ball / Prikbal

Gat in het veld

Sung on the melody of “André van Duin – Er staat een paard in de gang”

Gezongen op de melodie van “André van Duin – Er staat een paard in de gang”

Er zit een gat in het veld
Ja ja een gat in het veld
Oh ja een gat in het veld
Hij is zo grooooohoot

Naai ze in hun gat

Naai ze in hun gat olé olé
Naai ze in hun gat olé olé
Naai ze in hun gat, hey!
Naai ze in hun gat, hey!
Naai ze in hun gat olé olé

Opponent mistakes / Fouten van tegenstander

These songs are sung when the opponent makes a mistake, resulting in a point.

Deze liedjes worden gezongen als de tegenstander een fout maakt waardoor Harambee een punt krijgt.

Ketsen

Ketsen doe je thuis

Ketsen doe je thuis, olé, olé.

Ketsen doe je thuis, olé, olé.

Ketsen doe je thuis,

Ketsen doe je thuis,

Ketsen doe je thuis olé, olé.

Linkerhand, rechterhand

This song works best when using your arms to show the opponent what he did wrong

Dit lied werkt het beste als je met je armen de tegenstander laat zien wat hij verkeerd deed

Die linkerhand omlaag, die rechterhand omlaag,

van links naar rechts en ketsen!

Ketsen! Ketsen!

Ketsebal

On the melody of "Hop, Hop, Hop, Harambee"

Op de melodie van "Hop, Hop, Hop, Harambee"

Kets, kets, ketsebal

Ketsebal, ketsebahahal.

Kets kets, kets kets

On the melody of "An die schönen blauen Donau"

Op de melodie van "An die schönen blauen Donau"

La la la la la, kets kets, kets kets,

La la la la la, kets kets, kets kets,

La la la la laaaaa, la la laaaaa,

La la laaa laaaa la la, kets kets

Other songs / overige liedjes

Juf – Juf

Daar moet op gedronken worden

En daaar moet op gedronken worden

take a sip from your beer / neem een slok bier

Ball in field / bal in veld

Hij is blauw, hij is geel

Hij is blauw, hij is geel,

En het zijn er nu te veel,

De ballen, de ballen

Time-out

Schaften

Solo: 1 2 3!

Everyone: Schaften!

Possible continuation / Mogelijke vervolging

Solo: 5 6 7!

Everyone: Schikken!

Paniek

Pa-niek paniek paniek,

Pa-niek paniek paniek,

Pancake / Pannenkoek

Pannenkoeken

Pannenkoeken, pannenkoeken

Pannenkoeken, pannenkoehoehoehoekoeken

Setpoint

Eén keer ketsen is genoeg

Eén keer ketsen is genoeg,

is genoeg, is genoeg.

Ambience songs / Sfeerliederen

These songs regularly return during Harambee parties, not during games.
Deze liederen komen voornamelijk voor tijdens Harambee feesten, niet bij wedstrijden.

Alternative chorus / Alternatieve refreinen

Piano man

Sung on the melody of the "Billy Joel – Piano Man" instead of the chorus

Gezongen op de melodie van de "Billy Joel – Piano Man" in plaats van het refrein

Zing met ons mee, wij zijn van Harambee, de mooiste club van het land,
Want wij zijn het groots, in ons paars en oranje, met een pitchertje bier in ons hand.

Harambouterdans

Sung on the melody of the "Kabouterdans"

Gezongen op de melodie van de "Kabouterdans"

Pomp die bal op de grond, zet een biertje aan je mond,
De overwinning is nabij, tegenstander bye bye bye
Stap nu door naar de VB, zo gaat dat bij Harambee! (Kabouterdans)

Original songs / Originele liederen

Krachtig Harambee

This song is preferably song with men and women standing opposite of each other.

Dit lied wordt bij voorkeur gezongen terwijl mannen en vrouwen tegen over elkaar staan.

(Men) Wij zijn de heren, van het krachtig Harambee,
 Wij willen huffen, Wij willen huffen,
 Wij zijn de heren van het krachtig Harambee,
 Wij willen huhuhuffen,
 En wie zijn zij!?

(Women) Wij zijn de dames van het prachtig Harambee,
 Wij willen ballen, Wij willen ballen,
 Wij zijn de dames van het prachtig Harambee,
 Wij willen bahahahallen,
 En wie zijn zij!?